

ЧЫГЫШ ТААНУУНУН МАСЕЛЕЛЕРИ

ВОПРОСЫ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ

ISSUES OF ORIENTAL STUDIES

e-ISSN: 1694-8653

№1/2025, 130-134

УДК:

DOI: [10.52754/16948653_2025_1_20](https://doi.org/10.52754/16948653_2025_1_20)

ПОЭТ ФРОНТОВИК СООРОНБАЙ ЖУСУЕВ И ЕГО ПРОИЗВЕДЕНИЕ «АЛАКАН»

ФРОНТОВИК АКЫН СООРОНБАЙ ЖУСУЕВ ЖАНА АНЫН "АЛАКАН" ЧЫГАРМАСЫ

POET OF THE FRONTLINE SOORONBAY JUSUYEV AND HIS WORK "ALAKAN"

Г.А. Ахмедова

Г.А. Ахмедова

G.A. Axmedova

старший преподаватель, КУМУ им Б.Сыдыкова

улук окутуучу, Б. Сыдыков атындагы КУЭУ

Seniour Lekturer, Sydykov KUU

А.К. Турдумаматова

А.К. Турдумаматова

A.K. Turdumamatova

студент, КУМУ им Б.Сыдыкова

студент, Б. Сыдыков атындагы КУЭУ

student, Sydykov KUU

ПОЭТ ФРОНТОВИК СООРОНБАЙ ЖУСУЕВ И ЕГО ПРОИЗВЕДЕНИЕ «АЛАКАН»**Аннотация**

Статья посвящена кыргызскому поэту-фронтовику Сооронбаю Жусуеву и его произведению «Алакан». Жусуев, переживший ужас войны, через свою поэзию передает трагизм человеческих судеб, символизируя боль и утраты, связанные с войной. В произведении «Алакан» через образ детской ладони автор раскрывает темы беззащитности, страха и потерь. Его творчество стало важным вкладом в развитие кыргызской литературы, а его произведения актуальны и в наше время, призывая к сохранению памяти о жертвах войны и значении мира.

Ключевые слова: Сооронбай Жусуев, «Алакан», поэзия, фронтовик, война, потеря, память, кыргызская литература

**ФРОНТОВИК АКЫН СООРОНБАЙ ЖУСУЕВ
ЖАНА АНЫН "АЛАКАН" ЧЫГАРМАСЫ**

**POET OF THE FRONTLINE SOORONBAY
JUSUYEV AND HIS WORK "ALAKAN"**
Аннотация

Макала кыргыз акыны-фронтовик Сооронбай Жусуевге жана анын «Алакан» чыгармасына арналып жазылган. Жусуев согуштун оор күндөрүн башынан кечирип, өзүнүн поэзиясы аркылуу адамзаттын трагедиясын, согуштан келген жоготууларды жана кайгыны чагылдырат. «Алакан» чыгармасында акын бала колунун образы аркылуу корголбогондукту, коркууну жана жоготууларды сүрөттөйт. Жусуевдин чыгармалары кыргыз адабиятынын өнүгүүсүнө чоң салым кошуп, бүгүнкү күндө да согуштун кайгылуу эскерүүсү жана дүйнө элдеринин тынчтыкка болгон муктаждыгын унутпашы үчүн маанилүү.

Abstract

The article is dedicated to the Kyrgyz poet and frontline soldier Sooronbay Jusuyev and his work "Alakan". Having experienced the horrors of war, Jusuyev conveys the tragedy of human destinies through his poetry, symbolizing the pain and losses associated with the war. In the poem "Alakan", the image of a child's palm reveals themes of vulnerability, fear, and loss. His creative work made a significant contribution to the development of Kyrgyz literature, and his works remain relevant today, urging the preservation of the memory of war victims and the importance of peace.

Ачкыч сөздөр: Сооронбай Жусуев, «Алакан», поэзия, фронтовик, согуш, жоготуу, эстелик, кыргыз адабияты

Keywords: Sooronbay Jusuyev, "Alakan", poetry, frontline soldier, war, loss, memory, Kyrgyz literature

Введение

Великая Отечественная война оставила неизгладимый след в судьбах миллионов людей, в том числе в жизни кыргызского поэта-фронтовика Сооронбая Жусуева. Родившись в 1925 году в селе Кызыл-Жар Ошской области, он с юных лет оказался на передовой, служа связистом в 8-й гвардейской дивизии имени И. В. Панфилова. [2.159,160] Пережив тяжёлые испытания войны, он не только проявил мужество, но и отразил свой опыт в поэзии. Одним из его знаковых произведений является поэма "Алакан" (в переводе — "ладонь"), в которой он глубоко передал трагизм войны через образ детской руки — символа беззащитности, потерь и боли. Через личные воспоминания и художественные образы Жусуев показывает, как война изменила судьбы людей, разрушила семьи и оставила неизгладимые следы в сердцах выживших.

Отныне я больше этого не повторю.

Каждый раз, когда я это говорю, мое сердце разрывается: Их обоих больше нет... На земле осталось только

Маленькая, ладонь которая была Купкуу...

Иногда я попадаю в сети своих мыслей вспоминаю многое из этого, что видел.

Когда я думаю о войне, я вижу ее в своем воображении.

Рука ребенка. [1.24,25]; [2.161]



Родился 15 мая 1925 года в селе Кызыл- Жар, в горной долине Алай-Куу Кара-Кульжинского района Ошской области. После окончания сельской школы был призван в ряды Советской Армии, в 1943-1945 годах служил связистом прославленной 8-й гвардейской дивизии имени И. В. Панфилова. В боях дважды был ранен. [2]

После демобилизации 1946—1947 гг. работал ответственным секретарем в редакции советской районной газеты «Коммунизм үчүн». В 1949 г. с отличием окончил факультет киргизской литературы и языка Ошского государственного института учителей. В 1949—1951 гг. — заведующий отделом в редакции Ошской областной газеты. В 1956 г. окончил Московский литературный институт имени М. Горького. [4]

В 1957—1959 гг. — главный редактор литературно-художественного журнала «Ала-Тоо», затем — ответственный секретарь сатирического журнала «Чалкан». С 1960 по 1986 гг. — литературный консультант в аппарате Союза писателей Киргизской ССР. [4] С. Жусуев первую награду получил на фронте, будучи бойцом 8-гвардейской дивизии имени И. В.

Панфилова. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 14 ноября 1944 года С. Жусуев награжден солдатской боевой медалью "За отвагу". После войны он получил медаль "За победу над Германией в Великой Отечественной войне в 1941-1945 гг.", а также множество юбилейных медалей. 11 марта 1958 года С. Жусуева наградили орденом "Отечественной войны" I степени[4], и много таких медалем и орденом был награжден. Указом Президента Кыргызской Республики от 4 февраля 1997 года (УП № 46) за значительный вклад в развитие культуры и искусства Кыргызской Республики С. Жусуев награжден медалью "Даңк"[4]

За большой вклад в развитие кыргызской литературы в 1981 году Сооронбаю Жусуеву было присвоено почетное звание народный поэт Кыргызстана. За изданную книгу стихов в 1990 году в московском Воениздате "Моя жизнь" С. Жусуев стал лауреатом Всесоюзной литературной премии имени А. Фадеева (Золотая медаль). В 1995 году он стал обладателем звания "Отличник народного образования Кыргызской Республики". В том же году Республика Казахстан присваивает ему почетное звание "Казакстандын эмгек сиңирген кайраткери".[4]

Указом Президента Кыргызской Республики от 8 июня 2000 года (УП № 150) за значительный вклад в развитие кыргызской литературы и активную общественную деятельность С. Жусуев награжден орденом "Манаса" III степени. [4]

С. Жусуев является почетным гражданином городов Бишкек и Ош, а также почетным профессором Ошского Государственного университета, Кыргызско-Узбекского университета. Его имя носят средняя школа в кыштеке Сай-Талаа Кара-Кулджинского района, и средняя школа в кыштеке Жарооз Кара- Суйского района. [4]

В 2005 году Всемирная организация интеллектуальной собственности (ВОИС) наградила за крупные творческие достижения Сооронбая Жусуева Золотой медалью. [4]

Указом Президента Кыргызской Республики от 13 февраля 2007 года (УП № 59) за выдающийся вклад в сокровищницу национальной культуры, развитие духовных ценностей кыргызского народа, высокую гражданскую позицию в творческой и общественной деятельности поэту Сооронбаю Жусуеву присвоена высшая степень отличия "Кыргыз Республикасынын Баатыры" ("Герой Кыргызской Республики") и вручен особый знак "Ак Шумкар" [4]

После войны Сооронбай Жусуев посвятил себя литературе, став признанным мастером слова. Его творчество неразрывно связано с историей Кыргызстана, а его вклад в развитие культуры отмечен множеством наград, включая высшую степень отличия "Кыргыз Республикасынын Баатыры". Таким образом, произведение "Алакан" и вся творческая деятельность Сооронбая Жусуева являются не только данью памяти героическому прошлому, но и напоминанием о том, какой ценой досталась победа. Его поэзия продолжает вдохновлять новые поколения, напоминая о важности мира, гуманизма и памяти о тех, кто отдал свою жизнь за Родину.

Список использованных литератур

1. С.Жусуев "СОГУШ жана ЖЕНИШ"
2. А.Муратов, Р.Асакеев, Б.Кыдырбаева "Кыргыз адабияты"
3. sputnik.kg
4. open.kg
5. "Новая литература Кыргызстана".
6. Токтогул Кызы, Ф. Проблемы изучения жанра стихотворного романа / Ф. Токтогул Кызы // Вестник Ошского государственного университета. – 2021. – Т. 2, № 4. – С. 546-555. – DOI 10.52754/16947452_2021_2_4_546. – EDN XBKKBE.
7. Алпаизова, Б. С. Акындар поэзиясындагы эскерме, баяндар / Б. С. Алпаизова // Вестник Ошского государственного университета. – 2021. – Vol. 2, No. 4. – P. 694-701. – DOI 10.52754/16947452_2021_2_4_694. – EDN KPWAUY.
8. Жумабаева, Д. С. Акындар поэзиясын этнопедагогикалык негизде окутуу- инсандын адептик-руханий калыптануусунун өзөгү / Д. С. Жумабаева // Вестник Ошского государственного университета. – 2021. – Vol. 2, No. 4. – P. 771-775. – DOI 10.52754/16947452_2021_2_4_771. – EDN SWYYRS.