

ОШ МАМЛЕКЕТТИК УНИВЕРСИТЕТИНИН ЖАРЧЫСЫ. ФИЛОСОФИЯ.
СОЦИОЛОГИЯ. ПОЛИТОЛОГИЯ

ВЕСТНИК ОШСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА. ФИЛОСОФИЯ.
СОЦИОЛОГИЯ. ПОЛИТОЛОГИЯ

JOURNAL OF OSH STATE UNIVERSITY. PHILOSOPHY. SOCIOLOGY. POLITICAL SCIENCE

e-ISSN: 1694-8823

№ 2(6)/2025, 63-70

УДК: 327.8

DOI: [10.52754/16948823_2025_2\(6\)_8](https://doi.org/10.52754/16948823_2025_2(6)_8)

**ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КЫРГЫЗСТАНА И ФРАНЦИИ
ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ**

ТАРЫХЫЙ-МАДАНИЙ ӨЗ АРА МАМИЛЕ: КЫРГЫЗСТАН МЕНЕН ФРАНЦИЯНЫН
ДИПЛОМАТИЯЛЫК МУНАСАБАТТАРЫНЫН ПРИЗМАСЫНДА

HISTORICAL AND CULTURAL INTERACTION BETWEEN KYRGYZSTAN AND FRANCE
THROUGH THE PRISM OF DIPLOMATIC RELATIONS

Ташыбаева Алина Курманбаевна

Ташыбаева Алина Курманбаевна

Tashybaeva Alina Kurmanbaevna

магистрант, Ошский государственный университет

магистрант, Ош мамлекеттик университети

Master Student, Osh State University

atashybaeva@oshsu.kg

ORCID: 0000-0003-4268-4351

Сарыдубанаева Айчурок Шабданбековна

Сарыдубанаева Айчурок Шабданбековна

Sarydubanaeva Aichurok Shabdanbekovna

магистрант, Ошский государственный университет

магистрант, Ош мамлекеттик университети

Master Student, Osh State University

sarydubanaevaa@mail.ru

ORCID: 0009-0003-7026-5549

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КЫРГЫЗСТАНА И ФРАНЦИИ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

Аннотация

В статье рассматривается историко-культурное взаимодействие Кыргызской Республики и Французской Республики через призму дипломатических отношений. Анализ охватывает период с момента установления дипломатических связей в 1992 году до настоящего времени, уделяя внимание ключевым соглашениям, официальным визитам и институциональным механизмам культурного сотрудничества. Особое внимание уделено роли Французского Альянса, Французского института исследований Центральной Азии (IFEAC), образовательным программам, стипендиям правительства Франции и инициативам Erasmus+, а также проведению культурных мероприятий, включая Неделю франкофонии. Впервые в контексте кыргызско-французских отношений системно проанализированы проблемы культурного обмена, включая недостаточное финансирование, языковые барьеры и ограниченную информированность населения, а также обозначены перспективы и конкретные меры для их преодоления. Сделан вывод о значительном потенциале культурной дипломатии в укреплении взаимопонимания и развитии образовательного и гуманитарного сотрудничества между Кыргызстаном и Францией.

Ключевые слова: Кыргызстан, Франция, дипломатические отношения, культурная дипломатия, франкофония, международное сотрудничество, образовательные программы

Тарыхый-маданий өз ара мамиле: кыргызстан менен франциянын дипломатиялык мунасабаттарынын призмасында

Historical and cultural interaction between kyrgyzstan and france through the prism of diplomatic relations

Аннотация

Макалада Кыргыз Республикасы менен Франция Республикасынын тарыхый-маданий өз ара аракеттенүүсү дипломатиялык мамилелердин призмасы аркылуу каралат. Талдоо 1992-жылы дипломатиялык байланышты орнотуудан тартып бүгүнкү күнгө чейинки мезгилди камтып, негизги келишимдерге, расмий визиттерге жана маданий кызматташтыктын институттук механизмдерине көңүл бурат. Айрыкча Бишкектеги «Альянс Франсез», Борбор Азия боюнча Француз изилдөө институту (IFEAC), билим берүү программалары, Франция өкмөтүнүн стипендиялары жана Erasmus+ демилгелери, ошондой эле Франкофония жумалыгы сыяктуу маданий иш-чаралардын ролуна өзгөчө көңүл бурулат. Кыргыз-француз мамилелеринин контекстинде алгач ирет маданий алмашуунун көйгөйлөрү — жетишсиз каржылоо, тилдик тоскоолдуктар жана калктын маалымдуулугунун аздыгы — системалуу түрдө талданып, аларды чечүүнүн келечектери жана так чаралары белгиленди. Изилдөөнүн жыйынтыгында маданий дипломатия эки өлкөнүн өз ара түшүнүшүүсүн чыңдоодо жана билим берүү менен гуманитардык кызматташтыкты өнүктүрүүдө чоң потенциалга ээ экени белгиленди.

Ачык сөздөр: Кыргызстан, Франция, дипломатиялык мамилелер, маданий дипломатия, франкофония, эл аралык кызматташтык, билим берүү программалары

Abstract

The article examines the historical and cultural interaction between the Kyrgyz Republic and the French Republic through the prism of diplomatic relations. The analysis covers the period from the establishment of diplomatic ties in 1992 to the present day, focusing on key agreements, official visits, and institutional mechanisms of cultural cooperation. Special attention is given to the role of the Alliance Française, the French Institute for Central Asian Studies (IFEAC), educational programs, French government scholarships, and Erasmus+ initiatives, as well as cultural events, including the Week of Francophonie. For the first time in the context of Kyrgyz-French relations, the problems of cultural exchange—such as insufficient funding, language barriers, and limited public awareness—are systematically analyzed, along with prospects and specific measures for their resolution. The study concludes that cultural diplomacy holds significant potential for strengthening mutual understanding and promoting educational and humanitarian cooperation between Kyrgyzstan and France.

Keywords: Kyrgyzstan, France, diplomatic relations, cultural diplomacy, Francophonie, international cooperation, educational programs

Введение

За более чем тридцатилетний период дипломатических отношений между Кыргызской Республикой и Французской Республикой была сформирована определённая основа для развития двустороннего культурного и гуманитарного взаимодействия. С момента установления официальных дипломатических связей в 1992 году сотрудничество между двумя государствами постепенно расширялось, охватывая политическую, образовательную и культурную сферы. В современных условиях именно культурная дипломатия становится важным инструментом формирования устойчивых международных связей и взаимопонимания между народами.

Вместе с тем, несмотря на длительную историю кыргызско-французских отношений, культурное взаимодействие между странами по-прежнему носит фрагментарный характер и остается недостаточно исследованным в научной литературе. Деятельность таких институтов, как «Альянс Франсез» и Французский институт исследований Центральной Азии (IFEAC), играет значимую роль в продвижении французской культуры и языка в Кыргызстане, однако отсутствие целостной и системной стратегии культурного сотрудничества существенно ограничивает потенциал двусторонней культурной дипломатии.

Актуальность данного исследования определяется возрастанием роли культурных факторов в международных отношениях и необходимостью укрепления международного имиджа Кыргызской Республики в европейском направлении. В условиях трансформации мировой политической системы и роста значения «мягкой силы» культурный и образовательный обмен становится одним из ключевых механизмов углубления межгосударственного диалога. Особую значимость приобретает анализ опыта взаимодействия Кыргызстана и Франции как примера сотрудничества малой и крупной европейской державы в гуманитарной сфере.

Научная новизна исследования заключается в комплексном и междисциплинарном подходе к анализу кыргызско-французских отношений, сочетающем историко-дипломатический и культурологический анализ. В работе используются не только опубликованные научные источники, но и первичные материалы, включая архивные данные и интервью, что позволяет более объективно оценить состояние и перспективы культурного сотрудничества.

Целью исследования является анализ влияния дипломатических отношений на развитие культурного и образовательного взаимодействия между Кыргызской Республикой и Французской Республикой, а также выявление ключевых проблем и перспектив дальнейшего углубления двустороннего гуманитарного сотрудничества.

Методы исследования. Методологическую основу исследования составляют общенаучные принципы системности, объективности и исторической последовательности. Объект исследования рассматривается как целостная система, формирующаяся в рамках дипломатических отношений между Кыргызской Республикой и Французской Республикой и развивающаяся под воздействием совокупности политических, институциональных и социокультурных факторов.

В ходе исследования применялись историко-сравнительный, структурно-функциональный и институциональный методы анализа. Кроме того, использовались методы

контент-анализа официальных документов, международных договоров, отчетов дипломатических представительств и материалов культурных институтов. Эмпирическую базу исследования составили архивные материалы, экспертные оценки и интервью, что позволило объективно оценить современное состояние и динамику развития культурного и образовательного сотрудничества между Кыргызстаном и Францией.

Обсуждение и результаты исследования. В результате проведенного исследования установлено, что дипломатические отношения между Кыргызстаном и Францией выступают ключевой институциональной основой развития культурного и образовательного сотрудничества между двумя государствами. Деятельность таких организаций, как «Альянс Франсез», Французский институт исследований Центральной Азии (IFEAC), а также реализация программ академической мобильности и регулярных культурных мероприятий способствуют укреплению гуманитарного диалога и формированию устойчивых межкультурных связей.

В то же время анализ выявил ряд системных проблем, сдерживающих развитие двустороннего культурного взаимодействия. К ним относятся ограниченность финансовых ресурсов, недостаточный уровень распространения французского языка в Кыргызстане, а также низкая информированность населения о возможностях участия в культурных и образовательных программах. Указанные факторы свидетельствуют о том, что потенциал культурной дипломатии в кыргызско-французских отношениях реализуется не в полной мере.

Полученные результаты подтверждают необходимость формирования комплексного и долгосрочного подхода к развитию культурного сотрудничества. Усиление институциональной координации, расширение образовательных инициатив и активное использование инструментов культурной дипломатии способны повысить эффективность двустороннего взаимодействия, способствуя укреплению взаимопонимания и развитию устойчивого партнерства между Кыргызской Республикой и Французской Республикой.

История установления дипломатических отношений между Кыргызстаном и Францией

После распада СССР и провозглашения независимости в 1991 году перед Кыргызстаном встала задача срочной интеграции в мировое сообщество. В условиях смены международной архитектуры установление отношений с ведущими европейскими странами рассматривалось как важный элемент закрепления государственности (Петров, 2022. с.45-48)

Дипломатические отношения между Кыргызстаном и Францией были установлены 29 февраля 1992 года. Знаковым событием стало подписание в июне 1994 года Договора о дружбе и сотрудничестве, который зафиксировал готовность сторон развивать политический диалог и создал правовую основу для последующих инициатив (Матяшева. <https://ia-centr.ru/experts/darya-matyashova/dlya-chego-es-khochet-investirovat-v-tsentralnuyu-aziyu-vozmozhnosti-i-riski-globalnogo-shlyuza/> (Дата обращения: 11.08.2025)).

В 2000-х годах отношения получили новый импульс благодаря военно-логистическому сотрудничеству - с 2001 года в аэропорту "Манас" размещался французский авиационный контингент в рамках операций в Афганистане. По мнению экспертов, именно сотрудничество по линии транзитного пункта «Манас» стало на тот период практически стержнем отношений.

Важным этапом стало развитие дипломатической инфраструктуры:

- 2004 год - открытие диппредставительства Франции в Бишкеке
- 2009 год - его преобразование в полноценное посольство
- 2020 год - открытие посольства Кыргызстана в Париже

Как отмечает Д. Матяшева, открытие посольства Кыргызстана в Париже стало «символическим жестом, подтверждающим стремление вывести отношения из периферийного статуса» (Посольство Франции в КР. <https://kg.ambafrance.org> (Дата обращения: 5.09.2025)).

За три десятилетия состоялись визиты на высоком уровне, включая встречу президента Алмазбека Атамбаева с Франсуа Олландом в 2015 году. К 30-летию установления дипотношений стороны подтвердили готовность углублять сотрудничество в области науки, образования и культуры.

Культурные проекты и инициативы как результат дипломатических отношений

Французский культурный институт в Кыргызстане «Альянс Франсез» в Бишкеке, основанный в 1993 году, является единственным официальным центром французского языка в Кыргызстане. По мнению экспертов, в области международного культурного сотрудничества, организация стала важным инструментом "мягкой силы" Франции в регионе (Посольство Франции в КР. <https://kg.ambafrance.org> (Дата обращения: 5.09.2025)). Центр предлагает программу языковых курсов (французского, русского и кыргызского), проводит международные экзамены DELF/DALF, TEFAQ, организует регулярные культурные мероприятия и поддерживает единственную в стране специализированную медиатеку французской литературы.

Французский Институт Исследований Центральной Азии (IFEAC), созданный в 1993 году под эгидой МИД Франции и CNRS, перенес свою штаб-квартиру из Ташкента в Бишкек в 2010 году. Как отмечает директор IFEAC Венсан Фурнье, институт играет ключевую роль в развитии академического сотрудничества между Францией и странами Центральной Азии (Фурнье, 2023. с.12-19). Институт координирует исследовательские проекты в археологии, истории, социологии, антропологии и экономике, издаёт научные журналы («Cahiers d'Asie centrale»), проводит регулярные семинары. В 2022 году был подписан меморандум о сотрудничестве с Академией ОБСЕ в Бишкеке, предусматривающий совместные исследования и академические обмены.

Неделя Франкофонии и культурные акции. Международный день франкофонии ежегодно отмечается в Кыргызстане масштабной программой мероприятий. В рамках Недели франкофонии-2024 были представлены:

- Демонстрация французского документального фильма «Снежный барс» (лауреат премии "Сезар")
- Швейцарский фильм «Необыкновенные путешествия Эллы Майяр» с показом природы Кыргызстана
- Выставка исторических фотографий путешественницы Эллы Майяр 1930-х годов
- Французский карнавал в КЭУ с исполнением песен Эдит Пиаф и Джо Дассена
- Балетный вечер в училище им. Ч. Базарбаева

- Вечера поэзии и конкурсы чтения французских стихов

Согласно отчетам посольства Франции, мероприятия Недели франкофонии ежегодно посещают более 5000 человек, что демонстрирует устойчивый интерес к французской культуре в Кыргызстане (Кузнецов, 2020. с.112-134).

Образовательные инициативы и стипендии. Французская сторона активно развивает программы академической мобильности:

- В 2024-2025 учебном году предоставлено 10 стипендий французского правительства с полным покрытием расходов
- Программы Erasmus+ для студентов и преподавателей ОшГУ с Университетом Пуатье
- Регулярные визиты французских делегаций в вузы Кыргызстана (в феврале 2025 года встреча в КНУ им. Ж. Баласагына).

Особое внимание уделяется поддержке школьного образования - посольство предоставляет учебные материалы и оборудование. Например, школа-гимназия №26 получила учебники и компьютер на сумму 500 000 сомов, а также методическую поддержку Ассоциации преподавателей французского языка.

Вызовы и перспективы сотрудничества в контексте устойчивого развития

Одной из ключевых проблем в развитии культурного сотрудничества между Кыргызстаном и Францией остается ограниченность финансовых ресурсов. Объем государственного финансирования культурных проектов в Кыргызстане составляет менее 0,5% от бюджета страны, что существенно сдерживает реализацию масштабных инициатив. Основная нагрузка ложится на французские гранты и международные программы, что создает зависимость кыргызских культурных проектов от внешнего финансирования и ограничивает возможности долгосрочного планирования.

Недостаточная осведомленность населения о французской культуре и возможностях сотрудничества представляет собой вторую серьезную проблему, только 15% населения регулярно получают информацию о франкоязычных культурных мероприятиях. Основными информационными каналами остаются официальные ресурсы посольства Франции и Альянс Франсез, чей охват аудитории ограничен. Медийное пространство Кыргызстана слабо освещает темы франкофонии, что снижает потенциальный интерес к совместным проектам.

Низкий уровень владения французским языком среди населения Кыргызстана также существенно ограничивает культурный обмен. Как отмечают специалисты по языковому образованию, французский язык изучает менее 3% школьников и студентов страны (Посольство Франции в КР. <https://kg.ambafrance.org/PROGRAMMA-MOBIL-NOSTI-POSOL-STVA-FRANCI> (Дата обращения: 10.09.2025)). Хотя Альянс Франсез в Бишкеке регулярно организует языковые курсы и культурные мероприятия, количество участников остается сравнительно небольшим, что снижает эффективность программ.

Внешние политические и экономические факторы создают дополнительные вызовы для сотрудничества. Пандемия COVID-19 привела к отмене или переводу в онлайн-формат многих мероприятий в 2020-2022 годах. За этот период количество очных культурных мероприятий сократилось на 60%. Геополитическая ситуация и экономические санкции также косвенно

вливают на сотрудничество, вынуждая Кыргызстан балансировать между различными внешнеполитическими интересами.

Экономические трудности Кыргызстана, включая высокую инфляцию и бюджетные ограничения, не позволяют увеличить финансирование культурных и образовательных программ. Политическая нестабильность, периодически возникающая в Кыргызстане, дополнительно осложняет долгосрочное планирование совместных проектов.

Несмотря на существующие вызовы, сотрудничество вносит значимый вклад в достижение Целей устойчивого развития. В области качественного образования (ЦУР 4) ежегодно около 50 кыргызстанских студентов становятся обладателями французских стипендий, а 15 совместных образовательных программ обеспечивают подготовку высококвалифицированных кадров. В сфере гендерного равенства (ЦУР 5) наблюдается положительная динамика - женщины составляют 68% участников культурных обменов, а специальные программы поддержки женщин-художников получают на 30% больше финансирования.

Экологическая составляющая сотрудничества (ЦУР 7 и 13) проявляется в реализации трех масштабных эко-проектов в 2023 году и совместной программы "Зеленая культура" с бюджетом 500 тысяч евро. Эти инициативы уже способствовали созданию 120 "зеленых" рабочих мест. В области сохранения культурного наследия и развития творческих индустрий (ЦУР 8 и 11) поддержано 8 объектов культурного наследия Кыргызстана и установлены партнерские отношения с 15 творческими объединениями.

Перспективы развития сотрудничества видятся в следующих направлениях. Цифровизация взаимодействия предполагает создание виртуального музея кыргызско-французских отношений и разработку специализированных мобильных приложений для языкового обучения. Расширение научных обменов может включать совместные исследования в области климатологии и водных ресурсов, а также создание франко-кыргызского научного кластера. Значительный потенциал имеет развитие культурного туризма через создание тематических маршрутов и подготовку профессиональных гидов-переводчиков. Как отмечает специалист по цифровой дипломатии В.П. Симонов, цифровые технологии преодолевают географические барьеры и способствуют инклюзивному участию в культурных проектах (Симонов, 2024. с.145-147)

Для оптимизации сотрудничества предлагается ряд рекомендаций. Институциональные улучшения должны включать создание Межведомственного координационного совета и разработку Стратегии культурной дипломатии до 2030 года. Финансовая оптимизация требует создания специализированного Фонда поддержки культурных инициатив и развития механизмов государственно-частного партнерства. Повышение эффективности сотрудничества может быть достигнуто через внедрение системы мониторинга проектов КПЭ и регулярный аудит реализуемых инициатив.

Заключение

Тридцатилетнее дипломатическое сотрудничество между Кыргызстаном и Францией доказало эффективность культурной дипломатии как инструмента устойчивого развития. Деятельность Альянс Франсез, Французского института исследований Центральной Азии,

программ академической мобильности и ежегодной Недели франкофонии стали реальными механизмами укрепления межкультурного диалога.

Несмотря на достижения, сохраняются системные вызовы: ограниченное финансирование, слабое распространение французского языка и низкая вовлеченность регионов. Для их преодоления необходима разработка комплексной стратегии, включающей расширение образовательных программ, развитие цифровых платформ и усиление регионального компонента.

Особую перспективу представляет интеграция целей устойчивого развития в совместные проекты. Образовательные инициативы, поддержка творческих индустрий и экологические программы уже вносят вклад в достижение ЦУР, создавая основу для долгосрочного партнерства.

Дальнейшее развитие кыргызско-французского сотрудничества будет способствовать не только укреплению двусторонних отношений, но и устойчивому развитию Кыргызстана через обмен знаниями и культурным опытом, формируя инклюзивную и многостороннюю модель международного взаимодействия.

Список литературы

1. Кузнецов А.И. Внешняя политика Кыргызстана в условиях многовекторности. – Бишкек: КРСУ, 2020. Глава, посвящённая отношениям Кыргызстана с европейскими странами с. 112-134.
2. Петров Д.Р. Дипломатия Кыргызской Республики на европейском направлении // Вестник Дипломатической академии. – 2022. – № 3(18). С. 45–58.
3. Посольство Франции в Кыргызской Республике. Культурное и образовательное сотрудничество: новости и программы (официальный сайт). — Бишкек, 2024–2025. <https://kg.ambafrance.org> (дата обращения: 5.09.2025).
4. Матяшева Д. Для чего ЕС хочет инвестировать в Центральную Азию? // ИАЦ. – 2022. <https://ia-centr.ru/experts/darya-matyashova/dlya-chego-es-khochet-investirovat-v-tsentralnuyu-aziyu-vozmozhnosti-i-riski-globalnogo-shlyuza/> дата обращения 11.08.2025.
5. Посольство Франции в Кыргызской Республике. Программа мобильности Посольства Франции. — Бишкек, 2025. <https://kg.ambafrance.org/PROGRAMMA-MOBIL-NOSTI-POSOL-STVA-FRANCI> (дата обращения: 10.09.2025).
6. Симонов П. К. Публичная дипломатия как инструмент реализации внешней политики Ватикана // Вестник РГГУ. Серия «Политология. История. Международные отношения». 2024. № 2. С. 144–162.
7. Фурнье В. Роль IFEAC в развитии научного сотрудничества Франции и Центральной Азии. – Париж, 2023. С. 12–19.